

Les causeries du samedi

Partage de coups de cœur

Janvier 2018

DVD : Sunset Song de Terence Davis (2016)



Dans la campagne écossaise du comté d'Aberdeen, peu avant la Première Guerre mondiale.

Après la mort de leur mère épuisée par les grossesses successives, les quatre enfants Guthrie sont séparés. Les deux plus jeunes partent vivre avec leurs oncle et tante tandis que leur soeur, Chris, et leur frère aîné, Will, restent auprès de leur père, John, un homme autoritaire et violent.

Les relations de plus en plus houleuses entre père et fils conduisent Will à embarquer pour l'Argentine.

Chris se retrouve dans l'obligation de renoncer à son rêve de devenir institutrice pour s'occuper de son père. Peu après, ce dernier succombe à une attaque.

Ne pouvant se résoudre à quitter sa terre natale, Chris décide alors de reprendre seule la ferme familiale.

Côte : SUN/DAV

Podcast : A voix nue, France Culture



Une émission qui recueille les paroles, les réflexions de celles et ceux qui marquent notre temps.

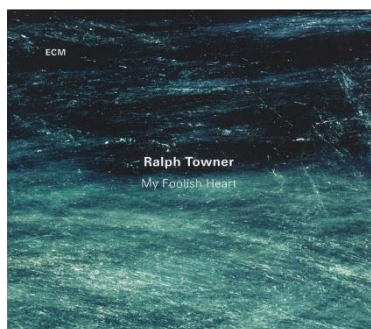
Spéciale Jean d'Ormesson, un esprit français (série de 5 podcasts) : L'écrivain et académicien s'est confié à "A voix nue". Il raconte sa famille, son enfance, la guerre, ses débuts en littérature, les femmes, les mondanités.....

Téléchargement :

<https://www.franceculture.fr/emissions/voix-nue/jean-dormesson-15>



CD : My foolish heart, Ralph Towner (2017)

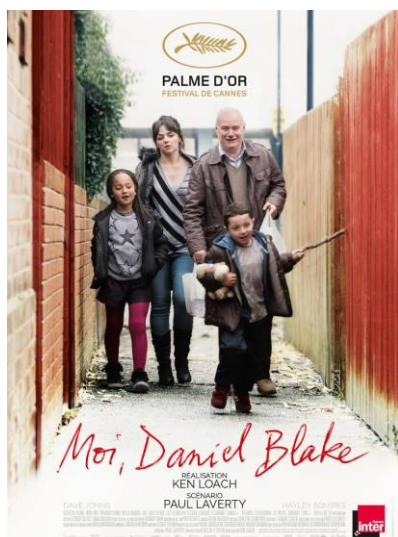


« Qui aime le jazz garde dans son cœur l'interprétation qu'a donnée de *My foolish heart* le trio de Bill Evans avec Scott LaFaro et Paul Motian, en 1961. De formation classique, le guitariste (et pianiste) Ralph Towner (né en 1940) a été marqué par cette version à l'harmonisation envoûtante. Plus d'un demi-siècle plus tard, Ralph Towner la reprend, avec émotion, délicatesse, à la guitare, et c'est presque aussi beau. (...) La caresse soyeuse des cordes, le phrasé souple, la mélodie insidieuse, tout concourt à la fascination dans les tons apaisants. L'album *My foolish heart*, qui bénéficie, comme toujours chez

ECM, d'une prise de son merveilleuse, offre onze compositions du guitariste en plus de la chanson titre. Un récital dont on a plaisir à découvrir à la réécoute la profondeur musicale, qui ne se donne pas d'emblée, tant la discrétion est ici de rigueur ». Michel Contat, Télérama

Côte : 1.3 TOW

DVD : Moi, Daniel Blake de Ken Loach (2016)

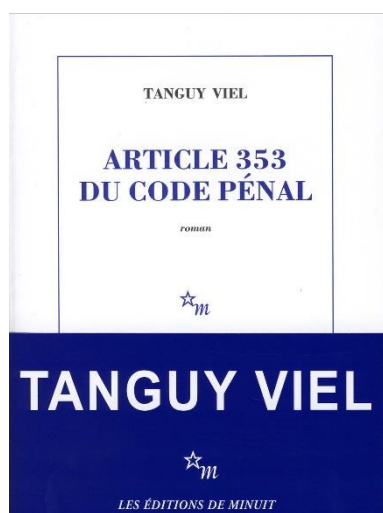


Palme d'Or au Festival de Cannes 2016

Pour la première fois de sa vie, Daniel Blake, un menuisier anglais de 59 ans, est contraint de faire appel à l'aide sociale à la suite de problèmes cardiaques. Mais bien que son médecin lui ait interdit de travailler, il se voit signifier l'obligation d'une recherche d'emploi sous peine de sanction. Au cours de ses rendez-vous réguliers au « job center », Daniel va croiser la route de Katie, mère célibataire de deux enfants qui a été contrainte d'accepter un logement à 450km de sa ville natale pour ne pas être placée en foyer d'accueil. Pris tous deux dans les filets des aberrations administratives de la Grande-Bretagne d'aujourd'hui, Daniel et Katie vont tenter de s'entraider...

Côte : MOI/LOA

Roman : Article 353 du code pénal, de Tanguy Viel (2017)



Martial Kermeur se retrouve devant le juge pour avoir assassiné Antoine Lazenec, un promoteur immobilier. Il relate les événements qui l'ont conduit au meurtre. ©Electre 2017

Côte : R VIE